



# Sans paroles

LOUP NOIR/ANTOINE GUILLOPÉE  
CASTERMAN

## Découverte d'un genre et d'un auteur

- Découvrir des albums qui ont donné lieu à des collections.
- Découvrir des histoires racontées uniquement en images, c'est-à-dire sans texte ou sans paroles.

### **A noter :**

**Les élèves pourront découvrir des livres exceptionnels du fonds de la médiathèque, qui ne peuvent être prêtés car ils sont très fragiles**

## Séances

La première séance sera consacrée à la lecture d'albums sans paroles. On emploie le mot lire pour un texte mais on peut aussi lire une carte, un schéma, des pictogrammes, les illustrations d'un album ou d'une bande dessinée, les images d'un film. Lire dans un sens plus large c'est donner du sens.

Au cours d'une seconde séance, les élèves découvriront des histoires sans paroles au travers du cinéma muet mais également de séquences plus contemporaines, tournées sans dialogue...

TOUS NIVEAUX