

The top section of the page features a dark blue background with several colorful illustrations. On the left, there are two hands, one light blue and one dark blue, with a pink and blue wristband. In the center, the title 'Théâtre d'improvisation' is written in a white, cursive font. On the right, there are two colorful masks (one pink and one red) and a framed picture with a white background, a red tulip, and a blue and orange pattern.

Théâtre d'improvisation

EXPRESSION SCÉNIQUE

Séances

Le cycle débute par une introduction

- A quoi reconnaît-on un théâtre ?
- Depuis quand existe le théâtre ?
- Qu'est-ce que le théâtre d'improvisation ?

Puis on passe à la pratique :

- Échauffement, avec des petits exercices de diction, en groupe.
- Exercice individuel : chaque enfant se présentera sur scène, en formulant son prénom et en exprimant ce qu'il aime et n'aime pas.
- En groupe, sur l'espace scénique, les enfants mimeront des actions formulées par le meneur.
- Exercice d'improvisation deux par deux sur un thème donné.
- Jeu d'expression théâtral « Le bachibouzouk » en groupe.
- Échauffement en groupe, puis les enfants se répartiront en groupe de 3,4 acteurs et joueront l'improvisation d'une scénette, d'un conte ou d'une fable connue.

AU COURS DE CES SÉANCES, LES ÉLÈVES, DANS UNE DÉMARCHE DE CRÉATION COLLECTIVE, POURRONT DÉVELOPPER LEUR DICTION ET LEUR ARTICULATION, APPRENDRONT À S'EXPRIMER EN GROUPE TOUT EN PRENANT CONFIANCE EN EUX.

CE2/CM1/CM2